第四回「OKINAWA まつり 2015」in 代々木公園
写真展《FIND IT, GO THERE》沖縄—東京　--風景を見つけよう--

昨年は 14 万人を集めた「OKINAWA まつり」が今年も 5 月 9 日、10 日に開かれることになりました。今回のイベントでは昨年以上の集客が見込まれ、実に 18 万人の観客が二日間の期間中に代々木公園に集まると予想されています。

沖縄のミュージシャンが一堂に会するこのまつりには老若男女、様々な世代の沖縄フリークが集まります。このような機会をとらえ沖縄観光情報を告知するために写真展《FIND IT, GO THERE》沖縄—東京　--風景を見つけよう--　が企画されました。

世代を超えた三人の写真家がそれぞれに感じた東京と沖縄の風景をカメラで切り取り、4K モニターの中にそれぞれの写真家が見つけた世界を展開いたします。すでに撮影の終わった写真家もいれば、まだ撮影中の写真家もいます。興味深い作品になること間違いなし。早く皆さんにお見せしたいと彼らの気持ちもはやっています。また三人の写真集やグッズなどの販売も行う予定ですので、多くの方に楽しんでいただける展示になることでしょう。

写真家紹介
「とみやまよしのり」
1953 年／茨城県生まれ
1975 年の海洋博覧会で沖縄の青い海と白い砂浜に出会ってから、沖縄の魅力に引き付けられ通いつづけている写真家。2014 年には沖縄全島のビーチを撮影した写真展を池袋サンシャインシティで開催。『沖縄ビーチ大全』(洋泉社)、iphone アプリ『沖縄 363 ビーチ大図鑑』http://p.tl/Q4dG (portarte,inc)や『琉球古道』(河出書房新社)、『琉球という国があった』(福音館書店)、『505 沖縄ビーチ大全』(マガジンハウス)等沖縄に関する本を多数出版している。
「熊谷聖司」
1966 年／北海道生まれ
1994 年第十回写真新世紀公募優秀賞、第三回写真新世紀展にて年間グランプリ受賞
デジタルカメラを使わず、カラーネガフィルムで独自の世界観を表現する作品には多くの写真ファンから支持を受けています。これから日本の写真界を引っ張っていく若手作家代表の一人である。
「airi.」
1982 年／東京生まれ
フランスと東京で写真活動をしている若手女流写真家。女性らしいしなやかな目線での作品が好評。英語、フランス語、日本語を駆使し世界を飛び回って創作活動を行う行動派の若手作家の一人である。